



MICHAEL KUYUCU

michael@michaelshow.net

Bu sektör ADAM olacak

MÜYAP, 2010 yılının albüm satış verilerini açıkladı.2010 yılında toplam 12.847.363 adet albüm satılmış. 2009 yılında ise 12.949.043 adet albüm satılmıştı. Bu iki veriyi kıyasladığımızda 2010 yılında 102 bin adetlik bir düşüş olduğunu görüyoruz. Satışlar düşmeye devam etmiş, ama satışların düşme hızında bir azalma da olmuş.Bence artık albüm satış rakamları bu seviyelerde kalır; azalma yüzer, ikiyüzer binlik seviyelerde gider-gelir. Burada önemli olan nitelikli projelerin üretilmesi. Mesela 2010 yılında oldukça iyi projeler üretildi, bu projeler insanları albüm almaya teşvik etti. Bir ENBE albüm projesi oldu; Ozan Doğulu, Işın Karaca, Nev ve Göksel projeleri dikkat çeken işler oldu, hepsi de haklarını aldı.

İşte 2010 Yılı'nın En Çok Satan Albümleri:

ALBÜM ADI SANATÇI YAPIMCI MİKTAR

- 1 Adımı Kalbine Yaz Tarkan Doğan Müzik 355.000
- 2 Kara Kedi Serdar Ortaç Emre Müzik 201.100
- 3 Sertab Erener 2010 Sertab Erener Doğan Müzik 134.977
- 4 Ferhat Göçer 2010 Ferhat Göçer Doğan Müzik 132.383
- 5 Hani Geleceğin İbrahim Tatlıses İdobay Müzik 115.000
- 6 Arabesk Işın Karaca Seyhan Müzik 103.000
- 7 Konuşmadığımız Şeyler Var Sıla Gençoğlu Sony Music 100.000
- 8 Zirve 2010 Demet Akalın Seyhan Müzik 83.000
- 9 Berhudar Ol Orhan Gencebay Kervan Plak 74.110
- 10 Kaçıt Evler Emre Aydın Sony Music 68.000
- 11 Enbe 2010 Enbe Orkestrası Doğan Müzik 62.000
- 12 Ozan Doğulu Ozan Doğulu Doğan Müzik 57.994
- 13 Has Arabesk Şevval Sam Kalan Müzik 56.049
- 14 Göksel 2010 Göksel Avrupa Müzik 53.400
- 15 Pas Murat Boz Pdnd Müzik 52.500
- 16 Bir Nev-i Alaturka Nev Pasaj Müzik 40.932
- 17 Yavrum Ankaralı Namık Anadolu Müzik 40.000
- 18 Sadem Murat Boz Pdnd Müzik 39.989
- 19 Hastayım Sana Yıldız Tilbe Seyhan Müzik 33.000
- 20 M.S.05.03.2010 Gripin Avrupa Müzik 31.000

2010 yılının starı Tarkan oldu. 'Adımı Kalbine Yaz' şarkısı mükemmel bir satış rakamı getirdi yorumcuya. Onu Serdar Ortaç takip ederken, en çok albümü satan üçüncü yorumcu Sertab Erener oldu. Türkiye'nin en çok satan ilk 20 albümün içinde iki arabesk yorumcusu olarak İbrahim Tatlıses ve Orhan Gencebay'ın albümleri yer alırken, iki popüler müzik yorumcusu Işın Karaca ve Şevval Sam'ın arabesk türde yaptıkları iki albüm de yer alıyor. Bu albümlere Ankaralı Namık ve Nev'in de albümünü eklersek, ilk 20 içinde pop müzik dışında alaturka öğeler içeren 6 tane albüm olduğunu görüyoruz. Yani listenin yüzde 30'u alaturka. Geri kalan türlere baktığımızda ise ilk 20 listesinde rock müziğin bayrağını Emre Aydın dalgalandırdı.Geri kalan albümlerin hepsi pop albümler.

MÜZİK ŞİRKETİ - TOPLAM

- 1.Doğan Müzik Yapım ve Tic. A.Ş. 1.522.684
- 2.Sony Music Entertainment Türkiye Tic. A.Ş. 718.556
- 3.Odeon Compact Disc Müzik San. A.Ş. 405.590
- 4.Emi-Kent Elektronik San. ve Tic. A.Ş. 395.988
- 5.Jet Plak Kaset Yap. Dağ. San. ve Tic. Ltd. Şti. 331.185
- 6.Seyhan Müzik Prod. İnş. San. ve Tic.Ltd. Şti. 321.800
- 7.Emre Grafson Müzik Sanat Film Göst. Hizm. İlet. Sist. Üret.Paz. Dan. ve Tic. A.Ş. 300.313
- 8.Kalan Ses Görüntü Film Yapım San. ve Tic. Ltd. Şti. 266.652
- 9.Yeni Dünya Müzik Ve Yayın Tic. Ltd. Şti. 203.734
- 10.Pasaj Film Reklam Prodüksiyon San. ve Tic. Ltd. Şti. 202.868

Müzik dünyasında 2010 yılında da pazar lideri değişmedi, iki binli yılların pazar lideri DMC (Doğan Müzik) 2010 yılında da açık ara birinci oldu. Bu listenin sürpriz müzik şirketleri ise beşinci sırada yer alan Jet Plak ve üçüncü sırada yer alan Odeon Müzik oldu. Sony Müzik bir zamanlar Türkçe müzik pazarında hiçbir varlık gösteremezken, son üç yılki çıkışına devam etti ve 2010 yılında Doğan Müzik'in ardında ikinci sırada yer aldı. En çok albümü satılan müzik şirketleri sıralamasına baktığımızda, bir zamanlar pazar liderliğine oynayan Avrupa Müzik'in kan kaybının devam ettiğini görüyoruz. Önemli sanatçıları kaybeden firma artık ilk ona bile giremiyor.

VE DİJİTAL MÜZİK:

Son yıllarda MÜYAP'ın gösterdiği yüksek eforla Türkiye'de dijital müzik alanında ciddi adımlar atıldı. Artık insanlar korsan MP3 indirmiyor, resmi müzik portallarından resmi olarak şarkılarını indiriyor, böylece hem sanatçıya kazandırıyor hem de müzik sektörüne. 2010 yılının dijital müzik raporuna baktığımızda; dijital ortamda en çok indirilen, satışı yapılan ilk on şarkı aşağıdaki gibi oldu:

Yorumcu-Yapıt Adı-Yapımcı Firma-Toplam

- 1.Mustafa Ceceli-Dön-DOĞAN MÜZİK-81.916
- 2.Sertab Erener-Rengarenk-DOĞAN MÜZİK-69.791
- 3.Ozan Doğulu feat. Sıla-Alain Delon-DOĞAN MÜZİK-65.730
- 4.Serdar Ortaç-Poşet-EMRE MÜZİK -63.905
- 5.Ziyinet Sali-Rüya-DOĞAN MÜZİK-56.956
- 6.Olgun Şimşek-Üflediler Söndüm-TMC MÜZİK-54.158
- 7.Tarkan-Sevdanın Son Vuruşu-DOĞAN MÜZİK-52.683

8.Soner Sarıkabadayı-Pas -PDND MÜZİK-52.147

9.Yıldız Usmonova/Yaşar -Seni Severdim-ŞAFAK KARAMAN MÜZİK-48.242

10.Tarkan-Adımı Kalbine Yaz-DOĞAN MÜZİK-48.181

Dijital müzikte de liderlik Doğan Müzik'te oldu. İlk ondaki 6 şarkının sahibi bu firma. Bu alanda dikkat çeken en önemli konu Tarkan'ın iki şarkı ile bu listede yer alması. Gerek 'Adımı Kalbine Yaz' gerekse 'Sevdamın Son Vuruşu' çok sağlam şarkılardı. Bence ikisi de bu listede olmayı fazlasıyla hak etti. Son olarak ilgimi çeken bir konu daha oldu. Albüm satışlarının mevsimlik dalgalanmalarını incelediğimizde, insanların en çok Haziran ve Aralık aylarında albüm aldığını görüyoruz. En az tüketim ise Ocak-Şubat ve Ağustos aylarında olmuş. Ocak ve Şubat ayları sadece müzikte değil diğer alanlarda da tüketimin azaldığı aylar.

AYLAR: GENEL TOPLAM

OCAK	788.172
ŞUBAT	691.781
MART	1.270.818
NİSAN	1.104.704
MAYIS	1.115.992
HAZİRAN	1.363.612
TEMMUZ	1.099.118
AĞUSTOS	937.171
EYLÜL	1.091.391
EKİM	1.095.943
KASIM	1.024.702
ARALIK	1.263.959
TOPLAM	12.847.363

Yukarıdaki verileri sadece müzik endüstrisinin değil, Türkiye'deki popüler kültürün de fotoğrafını veriyor. Ayakta kalan, başarılı olan, para kazanan ve kazandıran şarkılar ve şarkıcılar böyle sıralanmış. Genel olarak şunu söyleyerek Sezar'ın hakkını vermek istiyorum: On yıl öncesinin en çok satanlarına baktığımızda daha çok abuk sabuk isim ve albüm görebiliyorduk, aynı şey müzik şirketleri içinde geçerli. Bu listede daha kurumsal iş yapan ve etik değerlere önem veren müzik şirketleri yükselişe geçmiş. Daha düzgün müzik yapan sanatçılar da ilk ona girebilmiş, mesela bence bir Işın Karaca'nın, bir Nev'in, bir Şevval Sam'ın bu listede olması çok güzel bir şey. Uzun lafın kısası bu sektör adam olacak, belki geç göreceğiz ama adam olacak. O listede yer alan abuk sabuk isimler de yolcu olacak ve sektör tam oturacak.