

MICHAEL KUYUCU

michael@michaelshow.net

Odeon arşivi el değiştirdi

Geçtiğimiz günlerde müzik dünyasında çok ciddi bir birleşme gerçekleşti. Türkiye'nin en eski müzik şirketi olarak ayakta kalabilen Odeon Grubu, Avrupa Müzik'e devredildi. 1924 yılından beri faaliyet gösteren ve üç kuşaktır Grünberg ailesi tarafından yönetilen Odeon Grubu 10.000 şarkılık dev bir arşive sahip. Jak Grünberg tarafından kurulan Odeon Müzik, taş plaklardan CD'ye kadar müzik teknolojisinin tüm aşamalarında üretimde bulundu. 1925 yılında Hafız Ahmet Bey'le başlayan albümler; Müzeyyen Senar, Hamiyet Yüceses, Safiye Ayla, Münir Nurettin Selçuk gibi Türk musikisinin dev isimleri ile devam etti. Odeon Müzik, Türkiye popunun başlangıcı olarak tarihe geçen 'Bak Bir Varmış Bir Yokmuş' adlı plağı da müzikmarketlere sunarak Türkiye popunun ilk temellerini de attı. Yetmişli yıllarda Tanju Okan, Nilüfer, Füsün Önal gibi isimlere albüm üreten Odeon Müzik'in arşivi; Dario Moreno, Zeki Müren, Rana&Selçuk Alagöz, Juanito gibi isimlerin önemli eserlerini de içeriyor.

Türkiye'nin en önemli müzik birleşmelerinden biri olan Odeon Müzik&Avrupa Müzik birleşmesi dünyada yaşanan pek çok şirket birleşmesi gibi tarihe geçti. Avrupa Müzik, digital müzikteki iddiasını kataloğunu geliştirerek büyümeyi tercih etti; aynı stratejiyi dünyada EMI Müzik yaptı ve dünyanın en büyük kataloğuna sahip firmaların başında olmayı başardı. Avrupa Müzik daha önce Universal Müzik Türkiye ve Tempa Fonex gibi iki önemli müzik şirketinin repertuarını da satın almış ve ciddi bir büyüme sürecine girmişti. Odeon Müzik'in arşivini de bünyesine katan firma böylece Türkiye'nin en büyük müzik repertuarına sahip firma oldu.

Odeon Müzik'in son kuşak yöneticisi Dani Grünberg satış işleminden sonra yaptığı açıklamada, "Odeon Müzik ailesi olarak ruhumuzda ve yapımızda sadece müzik var olmuştur. Misyonumuz da geçmişimize sahip çıkmak ve gelecek nesle aktarmak olmuştur. Bayrağı devretme ve yenilenme vakti gelmişti. Bize taze kan, yeni bir enerji gerekiyordu. Aradığımız dinamizmi, kararlılığı ve müzik sevgisini Avrupa Müzik'te, sevgili Cengiz ve Deniz Erdem kardeşlerde bulduk" dedi.

Avrupa Müzik ise satın alma işlemi ile ilgili şu açıklamayı yaptı: "Müziğe daha fazla hizmet etmek amacıyla yeni atılımlar yapmaktayız. Bu atılımlarımız çerçevesinde bizim için olduğu kadar Türkiye müzik dünyası için de önemli olan bir şirket alımını gerçekleştirmiş olmanın heyecan ve gururunu yaşıyoruz. Türkiye müzik dünyasının en köklü şirketlerinden Odeon Müzik'i on bin eseri aşkın arşivi ile birlikte bünyemize dahil etmiş bulunuyoruz. Odeon Müzik markasını, teknolojinin tüm imkânlarını kullanarak; başta dünyadaki tüm dijital platformlar olmak üzere, müziğin var olduğu tüm mecralara taşımayı hedefliyoruz." Odeon Müzik'in arşivi ile ilgili olarak ise "Odeon Müzik markası aynen devam edecek. Adres ve hissedar değişiklikleri dışında hiçbir değişiklik olmayacak. Tüm sanatçılarımız ve eser sahiplerimizle yapılmış anlaşmalar aynen geçerliliğini koruyacaktır" açıklamasını yapan Avrupa Müzik bu satın alma işleminin sosyal yönünün de altını çizdi.

Bu birleşme müzik dünyasında yaşanan birleşmelerin en büyüğü oldu. Avrupa Müzik daha önce satın aldığı iki kataloğtan sonra Odeon arşivini de satın alınca çok ciddi bir rekabetçi avantaj elde etti.

Odeon Müzik son yıllarda fazla albüm üretmemeye başlamıştı, gerek fiziki satışların azalışı gerekse müzik dünyasında yaşanan sıkıntılar Odeon'u zorlamaya başlamıştı. Az sayıda satılan albümler az sayıda üretime, hatta promosyona ayrılan CD'lerin dahi azalmasına sebep olmuştu. Ancak her şeye rağmen Odeon güzel işlere imza attı, onlarla ben de 'Sevdim Seni Bir Kere' adlı bir Sevgililer Günü albümü hazırlamıştım. Grubun yayınladığı Fecri Ebcioğlu albümü, 'Bak Bir Varmış Bir Yokmuş' serisi, Nilüfer'in 'Odeon Yılları' albümleri, Tanju Okan'ın 'Bir Zamanlar' albümü kayda değer özel seçkiler olmuştur. Bu arşivde bulunan ama henüz yayınlanmayan iki Ajda Pekkan LP'si var ki, muhteşem iki albümdür. Ajda Pekkan'ın 'Süperstar 1' ve 'Süperstar 2' albümleri, yorumcunun kariyerinde yer alan özel iki albümdür. Ajda bu albümlerin yayınlanmasına fazla sıcak bakmadığı için Odeon bu albümleri yayınlamamıştı, umarım Avrupa Müzik'e kismet olur.

