

MMMichael

Meltem Cumbul ve Single'ı



Türkiye'de müziğin "araç" olarak mı, "amaç" olarak mı üretildiğini düşünürken elime geçen Meltem Cumbul'un single'ı beni bu düşüncemden alıkoymadı. Türkiye'de insanlar artık müziği, adlarını daha da duyurmak, medyada daha çok bahsedilmek, kısaca gündemdeki periyodik kalıplarını uzatmak için yapmaya başladılar.

Meltem Cumbul'un çıkartacağı single'ı dinledim geçenlerde, İmana'nın güzel şarkısı Where Are You'yu Türkçe yorumlamaya çalışmış, esasında o kadar da ahım şahım bir vokali yoktu Meltem'in ama en azından dinleyince kulağa ters gelen birşey de yoktu. Yani anlayacağınız, fifty fifty, ortalama, vasat bir vokal anlayışı ama yer yer kulağı tırmalayan fonetik ve prozodik hatalarla dolu bir şarkı dinliyorum ki bana göre, böylesine müziği bilen insanların elinden çıkan bu yapıtın sözlerinin oturması için biraz daha çalışılmadan sunulması, bana işin sanki oldu bittiye getirildiği izlenimini veriyordu.

Meltem'in müziğe bir amaç mı, yoksa araç mı olarak bakışını ise Meltem kendi röportajlarında gayet güzel açıkladı: "Benim için single'ımın satması önemli değil!" Cover oluşu ve hoş bir şarkı oluşu açısından desteklediğim ama yorumunu biraz daha geliştirmesi gerektiğini düşündüğüm Meltem'in çıkartmayı düşündüğü albüm öncesinde ona buradan bol bol şans ve yorum tekniği ödevi veriyorum.

Düşündüm de...

- ✓Geçenlerde Sezen'den sonra Nilüfer de D&R'da imza gününe katılmış. Helal valla! Özellikle, basın-halkla ilişkilerini yürüten Nalan bu işi çok iyi yapıyor. Bu gi-dişle D&R'a gelmeyen sanatçı kalmayacak.
- ✓Musti şimdilik iyi gidiyor, ama Prestij Müzik'in Musti'ye biraz daha asılması gerekiyor, zira o zirveye oynayan bir DEV.
- ✓Bakalım, Ercan bu kez ne yapacak? Bana sorarsanız, farklı birşey olmayacak çünkü sunumu diğerlerinden hiç de farklı değil.
- ✓Sezen, şimdi de eski aşk şarkılarına benzeyen yeni aşk şarkıları yapıyormuş, helal valla kadına! Bi onun best of yapmadığı kalmıştı, yapmamakta da bayağı ısrarlı ablam. Eğer bu albümü tutturursa büyük bir başarı olur ama tutmazsa da best of sarılırsa...
- ✓Rock'çılarımızın fırtınası çabuk dindi.
- ✓İlhan İrem'in "Best of Vol/3" albümü müzik marketlerde çoktan yerini almış bile ama ilk defa İlhan İrem'de birşeyi beğenmedim. Neyi mi? O güzelim bestelerini neden acaba 1988 Aykut Gürel yorumu ile yer vermiş de orijinal halleri ile yer vermemiş? Aykut o şarkıları resmen öldürmüş.