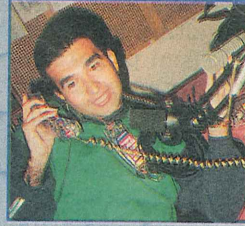


My Michael

COVER MODASI



Bugünlerde moda olan, yabancı şarkılara Türkçe sözler yazarak yorumlama ya da "cover" olarak adlandırılan, eskilerin "aranjman" olarak adlandırıldığı şarkılar, birer birer müzik marketlere sunuluyor.

'70'li yılların neredeyse tamamını oluşturan bu tarz çalışmalar, o zaman aranjman olarak adlandırılırdı. Sezen Cumhuri Önal, Fikret Şeneş, Fecri Ebcioğlu ve Ülkü Aker'in sözleriyle dönemin popüler müziğine altın çağ yaşatmıştı. Nostalji akımının gündeme geldiği bugünlerde aynı yöntem, yani yabancı şarkılara Türkçe sözler yazma işi de tekrar gündeme geldi. Ayna'nın *Ceylan*'ı, Aysen'in *Nerdesin*'i ses getirince, Ayna bu yöntemi ikinci albümünde Boney M'in şarkısına sözler yazmak suretiyle yine uyguladı ve markete sundu. Ajda'nın **full cover** olma özelliği taşıyan **Best Of 1** albümü de tutunca, yorumcular bu cover işine yönelmeye başladılar. Öyle ya; hem dünyada hem Türkiye'de hazır bir kitlesi olan, hem kaliteli hem de ucuz - en azından telif hakları ödenmeden- alınan bu besteler, ticari açıdan da çok avantajlıydı. Söylentiye göre; şimdi birçok yorumcu, bu parçaları yorumlamaya hazırlanmış. Bunlardan bir tanesi de *Arama* adlı cover'dan sonra, dünyada fırtına estiren *Ti Amo* adlı şarkıyı Türkçe yorumlamaya hazırlanan Pınar Aylin.

Nostalji ve cover her ne kadar Türkiye'de üretimi baltalasa da, bu tarz şarkıların Türk Popu'na ayrı bir renk kattığı apaçık ortada. En azından, dünyaca ünlü şarkıları kendi dilimizde dinliyor ve ürettikleri abuk sabuk besteler karşılığında binlerce dolar alan, nota bilgisi olmayan bestecilerimize, beste kavramının ne olduğunu gösteriyoruz.

İşportacı Abdülrezzak'ın En Çok Satanlar Listesi:

- 1) X Large Emrah'ın *Döne Döne* adlı bestesi,
- 2) Olur mu hiç dört kulak, *dön de Ayna'ya bak*,
- 3) Yılmaz Ağabey'imın *kahır beyannamesi*,
- 4) Küçük Ajda'nın *yıldırım aşkı*,
- 5) Yoncimik Abla'nın *pilay kaps aşkı*.

Çok Yakında Süperrr.. Pardon, Müziik Marketlerde!

- 1) Sitendapçı Halil'in türkü kaseti,
- 2) Katil Necmiye'nin *Allah'ıma Vururum* adlı single'ı,
- 3) Manken Zülfiye'nin *Şöhret İçin Takmayacaksın, Silikon Takıracaksın* adlı kaseti,
- 4) Arap Kadri'nin *Gulum Ebru'm Senin İçin Olurum* maks single'ı,
- 5) Beбето'nun *Askerim Anney* adlı türkü kaseti,
- 6) Ertan Usta'nın *O Kesirmedi Ben Kestirdim* LP'i,
- 7) Artist Çarli'nin *Ben de Medya Maymunuyum Ağalar* albümü,
- 8) Gönül Yazar'ın *Bu Koca Beni Görmeli, Bana Kazak Örmeli* adlı cover'ı,
- 9) Bülent Abla'mızın *Kızımız Olacaktı* adlı cover'ı,
- 10) Sezen Abla'mın son aşkına ithafen *Gece konu/Gönlüm Kondu/Size Bize Kime Ne/ Yakalarsam Belediye* adlı kaseti



- 1► Şahsenem, klip seyrettirme alanında dev bir adım attı!!!
- 2► Makedonya'dan Türkiye'ye kaçan manken Maria: "Vücudumla para kazanabileceğim tek ülke Türkiye." Vah halimize! Abazarlar cennetine hoşgeldin gülüm!
- 3► Ebru Gündes Abla: "En verici kadın benim"!!!

Hadi bana eyvallah!

Michael Show

C.C 104-80303 Mecidiyeköy/İstanbul