

MICHAEL KUYUCU

michael@michaelshow.net

Suavi'nin 44. Sanat Yılı Albümü

Müziğin ak sakallı siması , müziğin mimar yorumcusu. Müziği üretirken hep köşeden seyreden az ve öz üreten bir müzisyen : SUAVİ.

Sadece bir albüm sanatçısı değil, aynı zamanda bir festival sanatçısı olan Suavi , üç kez Eurovision şarkı yarışmasının ulusal finallerinde finalist olarak yarıştı. Ankara'nın başkent oluşunun 72.inci yıl kutlamaları için düzenlenen yarışmada birinci oldu. Beyaz Güvercin ve Altın Güvercin yarışmalarında derece alan Suavi , 1994 yılında Kazakistan'da gerçekleşen Voice Of Asia adlı yarışmada birinci olarak Grand Pix ödülünü kazandı. İlk albümü "Deli Gönüm"ü 1992 yılında yayınlayan Suavi az ama öz üreten müzisyenler arasında yer aldı.

"Yıllar Sonra" adlı şarkısı ile Türk pop müziğine ölümsüz bir klasik kazandıran Suavi altı yıldır albüm yapamıyordu. Bunun sebebi ise bir sanatçı için ibret verici. Daha önceki yıllarda albüm yaptığı müzik şirketlerinin devlete olan borçları nedeniyle mal varlıklarına devletçe el konması sonrasında neredeyse tüm repertuarı icra yoluyla satışa çıkarıldı. Suavi 5 yıl boyunca bundan dolayı müzik marketlere albüm sunmak için bandrol alamıyordu. "5846 sayılı fikri mülkiyet yasasının" tümüyle lehine



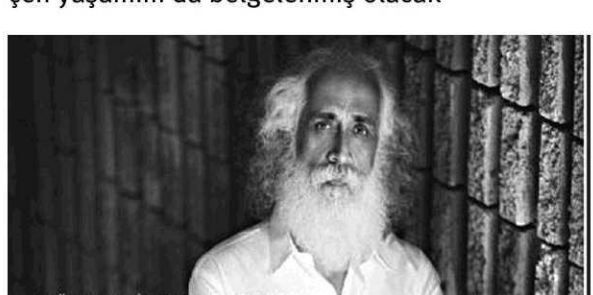
kazanımlarına rağmen hukuksal mücadelesine yargıtaya kadar taşıyan sanatçı heyecanla bu neticeyi beklerken Seyhan Müzik ile beraber "44. Sanat Yılı Albümünü" müzik marketlere sundu. Suavi

bu hukuki süreç hakkında " Yargıtay kararını bekliyorum şu sıralar...Bu alanda da verdiğim mücadele örnek olarak niteliktedir. Sonuç lehime olursa "ki öyle olacak gibi" ülkede emsal oluşturacağım ve önemli bir örnek dava arşivlerde ilk kez yerini alacak. Hiç kimse bundan böyle...Sanat insanın ; izni bilgisi - imzası - iradesi vs olmadan , ona ait eserlerin üzerinde tepinemeyecekler...!" diyor.

Suavi'nin 44. Sanat Yılı'nı kutlamak üzere ilk olarak 22 Nisan 2011 tarihinde "Gül'le Diken Arasında 44 Yıl" adlı özel bir konser verdi. Ahmet Telli'nin okuduğu şiirlerle başlayan konserde Suavi'ye Arif Sağ, Cahit Berkay, Ferhat Tunç, Grup Yorum, İlkay Akkaya, Mazlum Çimen, Toygar Ali Işıklı ve Yavuz Bingöl eşlik etti. Bu konserin ardından Suavi 'nin 44. Sanat yılı albümü yayınlandı , albümde sanatçının müzik kariyerinde önemli yer edinmiş 15 şarkı yer alıyor. Albümün en büyük özelliği şarkıların muhteşem bir orkestrasyonla kurgulanmış olması. Özellikle "Yıllar Sonra" adlı şarkıda kullanılan yaylılar ve akustik enstrümanlar tek kelime muhteşem. Albümün açılış şarkısı olan "Yıllar Sonra"nın bu versiyonunu herkesin dinlemesini özellikle tavsiye ediyorum. Usta müzisyenin "Yalı Çapkını" ve "İki Gözüm İki Çeşme" adlı iki önemli klasığı de bu albümde yeniden yorumlanmış.

Suavi 'nin sadece müziği ile duruşu ve sanatçı kimliği ile de çok özel bir yeredir. Bu uzun sakallı adam sadece müzik yapmıyor çevreye duyarlı ve özel sosyal sorumluluk projelerinde de yer alıyor. 23 Nisan günü Kars'ta yer alan "İnsanlık Anıtı"nın önünde toplanan sanatçılar arasında yer alarak bu anıtın yıkılmasını protesto etti.

Suavi'nin 44. Sanat Yılı Albümü'nün diğer adı da "Gül ile diken arasında"..Birleştirdiğimizde Gül ile diken arasında 44 Yıl gibi anlamlı bir cümle de çıkıyor. Suavi bu albümün seri olarak devam edeceğini söylüyor ve ekliyor " Hem eski hem yeni Suavi şarkıları peş peşe sıralanacak. Ve müzik marketlerde hak ettiği yeri yeniden alacak. Bu arşiv tamamlandığında "Gül'le Diken Arasında" geçen yaşamım da belgelenmiş olacak"



Suavi Diskografisi:

- 1992-Deli Gönüm / Raks Müzik**
- 1995-Yıllar Sonra - Aydın mısın ? / Raks Müzik**
- 1996-Yalı Çapkını / Raks Neşe Müzik**
- 1999-Tükenme / Prestij Müzik**
- 2002-Çığlık Çığlığa / Prestij Müzik**
- 2011-44.Sanat Yılı Albümü / Seyhan Müzik**