



# Aldinç'ten Türkçe tepkisi

*Müzik endüstrisinde kendine has çizgisi ve duruşuyla farklı bir yerde konumlanmayı başaran Ayşegül Aldinç, Türkçe'de yapılan hataların kendisini çok rahatsız ettiğini belirtti. Aldinç, "Mesaj kaygılı biri değilim ama Türkçe'de çok enteresan şeylerle karşılaşıyorum. Mesela 'berat' kandili yerine sosyal medyada 'beraat' yazanlar oldu. Bilgi-*

*sizlik hat safhada. Çok şaşırdım, üzüldüm, kızdım. Mesela, 'Aynen öyle' deliliği var insanlarda. Ayyyynen Öyle, 'y'si de bol kullanılıyor. Hep bunu duyuyorum, herkes bu lafı söylüyor. Birisi bir yanlış şey söylüyor arkasından geliyor. Araştırmak yok! Teknoloji ve Google sayesinde araştırmadan hazır konmaya alıştığımız için işin özünü kavramadan tepesindeki kaymakla idare ediyoruz" diye konuştu. (İHA)*