

Şarkıları çaldılar altına imza attılar

Ünlü radyocu Michael Kuyucu, Yunanlı şarkıcıların Türk bestecilerin eserlerini çaldığını ortaya çıkardı. Sezen Aksu, Atilla Özdemiroğlu ve Ege gibi isimler yasal işlem başlattı

Sık sık Yunan ve Arap müziklerini çalmakla suçlanan Türk besteciler bu kez kendi şarkılarının çalındığı iddiasıyla dava açtı. Eser hırsızlığını fark eden ise radyocu Michael Kuyucu oldu.

Radyo Mega'nın genel yönetmeni olan Kuyucu, iki yıllık çalışmasının ardından hangi bestelerin, kimler tarafından çalındığını ortaya çıkardı.

KİMLERDEN ÇALINDI?

Sezen Aksu, Nazan Oncel, Atilla Özdemiroğlu, Ege, Nezhin Önen, Suat Aydoğan, Ersay Üner, Halil Karaduman, Yeni



Michael Kuyucu

Türkü ve Cengiz İmren'in besteleri, Yunanlı şarkıcıların albümlerinde yer aldı. Ancak albümlerde beste sahipleri olarak bu isimler değil Yunanlı bestecilerin adı yazıldı.

■ Mehmet ÇALIŞKAN



Nazan Oncel

İşte kimlik değiştiren şarkılar

● Sezen Aksu bestesi 'Hepsi Senin mi'; Leftis Pancadis tarafından 'Kegome Keyome' adıyla yorumlandı. Besteci olarak Mikail Alexis yazıldı.

● Ege'nin 'Yaz Aşkım'ını; Andonis Demos, 'Maden Ginete' adıyla yorumladı. Besteci bölümüne George Theofanos yazıldı.

● Atilla Özdemiroğlu'nun bestesi 'Petrol'; Dukissa'nın albümünde 'Aman Petro' oldu. Besteci bölümünde Atilla Özdemiroğlu'nun adı vardı ama izni alınmamıştı.

● Özcan Deniz'in seslendirdiği Nezhin Önen bestesi 'Anlayamadım'; Marianda Perdis'in albümünde 'Mono Anlsoun Trelas' oldu. Besteci olarak Mustafa Sandal yazıldı.

● İbrahim Tatlıses'in 'Gü-



Mustafa Sandal

lümse Biraz'ını; Thanasis Komnios, 'Ftiakseμου Enan Kafe' ismiyle seslendirdi. Besteci olarak Hristodouloupolos'un adı vardı.

● Nazan Oncel'in bestesi 'Of Of' önce Ketü Garbi tarafından 'Stohos' adıyla, sonra ise 'Of Of' olarak Georgeos Xanthiatis tarafından yorumlandı. Beste bölümüne ise anonim yazıldı.

● Yeni Türkü'nün eseri 'Destina', Andonis Kalogiannis tarafından orijinal adıyla ama Giannis Ioannou derlemesi diye seslendirildi.



Yeni Türkü