

# ELİF KAYA YİNE TARZINI KONUŞTURDU



Türk pop müziğinin en başarılı kadın vokallerinden biri. Seslendirdiği şarkılarda hem yaratıcı hem de kendine has bir çizgi geliştiren bir müzisyen ve vokal: Elif Kaya. Elif'in ben müzik dünyasında çok daha iyi yerlerde olmayı hak eden bir yorumcu olduğunu düşünüyorum. Zamanla bunu her projesinde de gösteriyor.

Bu ara yeni bir şarkı yayınladı. Adı: "Tozdum". Şarkısında dinleyicileri içsel bir masal alemine davet ediyor. Sözü ve müziği kendisine ait olan "Tozdum," Elif Kaya'nın derin duygusal dünyasını özgün tarzı ve şiirsel anlatımıyla buluşturdu. Şarkının prodüktörlüğünü Elif Kaya, usta müzik yapımcısı Selim Çaldıran ile birlikte üstlendi.

# AJDA İŞ BANKASI İÇİN SÖYLEDİ

Ajda Pekkan İzmir'de düzenlenen İş Bankası'nın 100. yılı Hizmet Habraları töreninde sahne aldı. 2500 kişinin katıldığı törende Ajda Pekkan, "Kimler Geldi, Düşünme Hiç, Son Yolcu, Eğlen Güzelim" gibi nostaljik şarkıların yanı sıra, arabesk müziğin unutulmazlarından "Batsın Bu Dünya" ve "Dilek Taşı" eserlerini de seslendirdi.

Ajda Pekkan sahne aldığı iki gecede sahnesiyle olduğu kadar kostümleriyle de dikkatleri çekmiş. İlk gün giydiği mavi payetli ve göğüs dekoltesi, kollarında ve pantolon paçalarında tüy detayları bulunan bir tulum giyen Süperstar ikinci gün ise Burcu Sedef imzalı kostümüyle, beyazlar içinde tüm zarafeti ile moda ikonlarına taş çıkardı. Maksı boy beyaz tül üzerine işlemelerle hareketlendiren elbise, omuz ve bir kolunda kullanılan peluş detaylarıyla dikkat çekti. Ajda Pekkan tüm zamanların en iyi star olduğunu her defasında gösteriyor. Bu kadın extra bir star, öyle ultra - mega - süper star diyemeyiz hepsinin üstünde bir star. Bunu tarihe not düşmek istiyorum yazın kenara bugüne kadar bir Ajda gelmedi bundan sonrada gelmez.

Ajda Pekkan İzmir'de düzenlenen İş Bankası'nın 100. yılı Hizmet Habraları töreninde sahne aldı. 2500 kişinin katıldığı törende Ajda Pekkan,

"Kimler Geldi, Düşünme Hiç, Son Yolcu, Eğlen Güzelim" gibi nostaljik şarkıların yanı sıra, arabesk müziğin unutulmazlarından "Batsın Bu Dünya" ve "Dilek Taşı" eserlerini de seslendirdi.

Ajda Pekkan sahne aldığı iki gecede sahnesiyle olduğu kadar kostümleriyle de dikkatleri çekmiş. İlk gün giydiği mavi payetli ve göğüs dekoltesi, kollarında ve pantolon paçalarında tüy detayları bulunan bir tulum giyen Süperstar ikinci gün ise Burcu Sedef imzalı kostümüyle, beyazlar içinde tüm zarafeti ile moda ikonlarına taş çıkardı. Maksı boy beyaz tül üzerine işlemelerle hareketlendiren elbise, omuz ve bir kolunda kullanılan peluş detaylarıyla dikkat çekti. Ajda Pekkan tüm zamanların en iyi star olduğunu her defasında gösteriyor. Bu kadın extra bir star, öyle ultra - mega - süper star diyemeyiz hepsinin üstünde bir star. Bunu tarihe not düşmek istiyorum yazın kenara bugüne kadar bir Ajda gelmedi bundan sonrada gelmez.

# SPOTİFY WRAPPED 2024'TE KİMLER VAR?

Prof. Dr. Michael KUYUCU  
damgaweb@gmail.com

Her yıl sonu gelenektir "Yılın en"leri adıyla listeler ödülleri açıklanır. Yılın en başarılıları açıklanır. Geçtiğimiz günlerde Altın Kelebek ödülleri dağıtıldı zerre önememedim çünkü artık ödül törenlerinin hiçbirinin samimiyetine inanmıyorum. Ondan ödül törenlerini takip bile etmiyorum. Ama bir liste var ki ben dahil herkes ucundan da olsa bir göz atıp inanıyor. O da Spotify'nın yıllık açıkladığı en çok dinlenenler listesi. Bu listenin adı "Spotify Wrapped" dünyada merakla beklenen liste. Spotify bu yılda Wrapped listesini açıkladı ve 2024 yılında Türkiye'de en çok dinlenen şarkı ve sanatçıları kamuoyu ile paylaştı. Bu listeler dünyanın en popüler ve şu an itibarıyla en çok kullanıcı olan dijital müzik platformu Spotify'nın Türkiye'deki kullanıcılarının müzik dinleme eylemleri sonucunda oluşan listeler.

**Popçular azmıktık**  
Spotify'nin 2024 listesinde en çok dinlenen sanatçılar arasında birinci sırada Semicanık var. İkinci sırada LybelC5 üçüncü sırada ise Sezen Aksu yer almış. Listede ilk onda yer alan şarkıcılar arasında sadece iki tane pop müziği yorumcusu var. Biri Sezen Aksu diğeri ise Hande Yener. Kalan sekiz sanatçı ise alternatif müzik yorumcusu.

Bu yılın en çok dinlenen şarkıları listesinde de alternatif pop ve rap müzikler yoğunlukta. Mesela en çok dinlenen şarkı "CISTAK" seslendirilen ise Era7Capone, Batuflex, Narco. İkinci sırada Zeynep Bastık ve "Lan" şarkısı yer alırken üçüncü sırada LybelC5'in seslendirdiği "Doğuştan Beri Haklıyım" adlı şarkı var. Listede ilk onda girmeyi başaran popçu sayısı çok az onlarda Simge ve Derya Uluğ.  
Spotify Wrapped 2024'e göre Türkiye'de en çok dinlenen on şarkı listesi de gençlerin müzik zevki hakkında çok önemli bir ipucu veriyor. Bakın Türkiye'de en çok dinlenen on şarkı hangi

- şarkılar olmuş:
1. CISTAK – Era7capone & Batuflex & Narco
  2. LAM - Zeynep Bastık
  3. DOĞUŞTAN BERİ HAKLIYIM – (tmm) & Lybel C5
  4. SEZEN AKSU - Lybel C5
  5. YAKIŞIKLI - KÖFN & Simge & Salman Tin
  6. SEN BİLMEZSİN – Dedubüman
  7. SUBMARİNER - AKDO & Lybel C5
  8. YANSIMA - Derya Uluğ & Asil Gök
  9. RENKLENSİN – Reynmen
  10. DALE DON DALE - El Musto

**Z Kuşağının müzik zevki bu listede**  
Spotify daha çok gençlerin takip ettiği bir müzik platformu. Özellikle Z Kuşağının neredeyse tamamı burada. Yaş arttıkça Spotify dinleme oranı azalıyor. Bu açıdan bu liste biraz da gençlerin ve özellikle Z kuşağının müzik zevklerini yansıması açısından da çok önemli. Yani Türkiye'de gençler hangi müzikleri dinliyor sorusunun cevabının alınabileceği en somut listelerden biri Spotify 2024 listesi.

Listede en çok dinlenen kadın şarkıcılar sıralamasında birinci sıradadır Sezen Aksu yer alıyor. Sezen Aksu yıllardır bu listede birinci sırada yani uzun yıllardır Spotify'nin en çok dinlenen kadın sanatçıları listesinde bir numarada yer alıyor. Birincin adı değişmiyor. Listede ikinci sırada Hande Yener üçüncü sırada ise Gülşen yer alıyor. Listede yer alan on kadın sanatçı şöyle sıralandı:

# OZAN KIZIYLA KLİP ÇEKİTİ



Müzik dünyasına doksanlarda merhaba diyen ve doksanların starı olarak tarihe geçen hem özel hayatı hem de sahnedeki başarısıyla dikkatleri üzerine çeken "Ozan Orhon", "Ay Geceye Küser mi" isimli şarkısıyla yoluna devam ediyor. Ozan Orhon bu yeni şarkısında hem duygusal hem de enerjik yapıyla kiş aylarının soğukluğuna karşı sıcak bir hava sunuyor. Club pop sound içeren "Ay Geceye Küser mi" şarkı hem melodisi hem de ritmi ile dikkat çekiyor. Bu projede Ozan Orhon'a iki yaşındaki kızı Deniz eşlik etti. Baba ve kızın samimi anları, klip boyunca izleyenlere yalnızca bir hikaye değil, duygusal bir yolculuk da sundu.

1. Sezen Aksu
2. Hande Yener
3. Gülşen
4. Simge
5. Melike Şahin
6. SerTAB Erener
7. Ebru Gündeş
8. Zeynep Bastık
9. Bengü
10. Derya Uluğ

Dikkat ederseniz en çok dinlenen kadın sanatçılar listesinde ilk onda yer alan isimlerin tamamı pop müzik kökenli. Neredeyse hepsi ana akım pop müzik üretiyor. Öyle pek alternatif veya rap müzik şarkıcısı yok. Rap daha çok erkekler tarafından seslendirilen bir müzik bunu bir kez daha görüyoruz. Bunu gözlemledikten sonra neden acaba kadın rapçiler tutmuyor diye düşünmedi değil. Bence bu alanda ciddi boşluk var.

**Dünyada Taylor Swift lider**  
Dünyaya bakınca dünya genelinde

- Dünyada En Çok Dinlenen On Sanatçı:
1. Taylor Swift
  2. The Weeknd
  3. Bad Bunny
  4. Drake
  5. Billie Eilish
  6. Travis Scott
  7. Peso Pluma
  8. Kanye West
  9. Ariana Grande
  10. Feid

**Şarkılarda hakim dil İngilizce**  
Spotify'nin Wrapped 2024 listesinde dünyada en çok stream edilen bir başka deyişle platformda en çok dinlenen şarkıların yer aldığı listede "Espresso" adlı şarkı yer alıyor. Listede yer

alan şarkıların tamamı İngilizce sözlü şarkılar. Gönül isterdi ki bir tane de Türkçe şarkı global listede yer alsın ama bunun hayali dahi artık imkân dışı. Bırakın Türkçe şarkıyı ne Fransızca ne İtalyanca ne de başka bir dilde bir şarkı bile yok artık global listelerde. Bu da müzik endüstrisinde İngilizcenin hakimiyetini gösteriyor. Atı



alan Üsküdar'ı geçti artık dünya üzerinde müzik endüstrisi İngiliz ve Amerikan baronlar tarafından yönetiliyor.  
Spotify Wrapped Listesinde Dünyada En Çok Dinlenen On Şarkı

1. "Espresso" by Sabrina Carpenter
2. "Beautiful Things" by Benson Boone
3. "Birds of a Feather" by Billie Eilish
4. "Gata Only" by Floy/Menor, Cris MJ
5. "Lose Control" by Teddy Swims
6. "End of Beginning" by Djo
7. "Too Sweet" by Hozier
8. "One of the Girls" by The Weeknd with Jennie, Lily Rose Depp
9. "Cruel Summer" by Taylor Swift
10. "Die With a Smile" by Bruno Mars, Lady Gaga

# ECE AŞK KÖRÜ OLDU

Türk pop müziğinin sevimli yeteneği Ece Seçkin'in beklenen albümü Spektrum'un üçüncü tekisi "Kör" yayımlandı. Modern pop öğeleri ve geleneksel müziğin dokunuşlarıyla harmanlanan "Kör" Müzikseverleri duygusal derinliklere ve içsel duygulara sürüklüyor.  
Ece Seçkin şarkısının klibini Murat Küçük yönetmenliğinde çekti. "Kör", yarım kalmış aşkların, özlem dolu bekleyişlerin, aşktan kör olan kalplerin izlerini taşıyor. "Kör", yalnızca romantik ilişkilerin derinliklerinde kaybolmuş duyguları değil, aynı zamanda aşkın insanı nasıl etkileyebileceğini de ortaya koyuyor. Ece Seçkin'in tarzını ben çok beğeniyorum modern ve kaliteli bir tarzı var ve bunu ilk müziğe başladığı günden beri koruyor. Bu şarkısını da dinlemenizi tavsiye edeceğim.

